

«EL CANT DELS OCELLS»

José Luis Gallego
«La meva primera guia d'ocells»
Col·lecció Guies, 7
Traducció de Josep Subirats
Il·lustracions d'Òscar Julve
Fotografies d'Óscar J. González
Cants d'ocells enregistrats per Eloïsa Matheu
Editorial La Galera
Barcelona, 2011
Pàgs. 64 / Preu: 14,90 €
A partir 5 anys

A Pau Casals li ha sortit competència. La visió musical i poètica del músic universal té ara el contrast d'aquesta nova guia d'ocells, elaborada pel naturalista José Luis Gallego. Però, en comptes de les sentimentals notes del violoncel, aquí es poden escoltar en un CD trenta refilets d'ocells, recollits per la biòloga i audionaturalista Eloïsa Matheu, alguns tan habituals com el de la garsa, la merla, el puput, la mallerenga o l'estornell.

Es tracta, doncs, d'una guia escrita, il·lustrada i enregistrada pensant en l'hàbitat més pròxim dels petits audiolectors i presentada en un llibre-carpeta de camp, en espiral, amb làmines plastificades, que dona una primera orientació sobre com observar els ocells, quins són els períodes de migració i què pot fer l'ésser humà per ajudar-los davant les adversitats geogràfiques que els posen cada vegada més obstacles.

La guia es divideix en ocells de bosc, ocells de camps i pobles i ocells de zones humides. És a dir, amb la guia a la motxilla, un bon llapis per omplir amb observacions de camp les làmines de notes i amb el CD carregat a l'iPod, un és capaç de trobar ocells fins i tot en un hàbitat tan inhòspit com el metro on, de tant en tant, sí que més d'un ocellot urbà s'hi escola, i no pas per refilar *El cant dels ocells* sinó per afaitar-hi, si pot, uns quants passatgers. Per a aquests, de moment, no hi ha encara la guia escrita.